

**LUIS AZANZA**  
**(Pamplona -España-, 1984)**

Fuego

Cuento historias de manera intensa con imágenes y con pasión. Soy obstinado, atento y activo. Me gusta remar siempre a favor del proyecto en el que me embarque. Me gusta lo nuevo, los retos y el buen ambiente de trabajo. Se me da bien escuchar. Me desenvuelvo con soltura en los departamentos de Guion, Dirección y Producción.

He dirigido y producido "Declaración", "San Fermín. En tres actos", "Lantz" (seleccionada en el Euskal Zine Bilera), "Atrévete" y estoy en la postproducción de "Cinco noches en verano", un documental en torno al suicidio.

Desde 2015, produzco y realizo vídeos y documentales desde la idea inicial, hasta la entrega final. Elaboro y gestiono equipos humanos para llevar a cabo los proyectos que lo requieren. Utilizo la marca Fuego (fuegopeliculas.com).

Durante varios años, viví en Uruguay, Argentina y Ecuador y viajé por los países intermedios. Me gané la vida lavando platos, sirviendo mesas, vendiendo ropa usada y libros en la calle, creando vídeos, haciendo páginas web, fotografías. Fui jefe de producción de "Virgen del Cisne, la película", di clases de audiovisuales en las tres universidades de Loja (Ecuador), dirigí la comunicación de una campaña política y mi último año manejé la producción musical y audiovisual de la Orquesta Sinfónica de Loja.

Estudié Comunicación Audiovisual y Dirección de Cine en la Universidad de Navarra y en la ECAM, respectivamente. Con maestros como Santi Echeverría, José Luis Cuerda, Alfonso Ungría, Efrén Cuevas, Fernando Méndez-Leite, Carlos Mugiro y otros.

También hago clown, viajo con mi perra Reina y subo al monte cuando puedo.

**Contacto**, [info@fuegopeliculas.com](mailto:info@fuegopeliculas.com), 645 588 942, @fuegopeliculas